

## CURRICULUM VITAE

Vinicio Corrent, insegnante di pianoforte pop e jazz, è un musicista eclettico con una formazione accademica sia classica che moderna (Diploma di pianoforte presso il Conservatorio Statale F.A. Bonporti di Trento e Diploma di pianoforte jazz presso il Conservatorio Statale B. Marcello di Venezia).

Fin da giovane ha coltivato il repertorio moderno pop e jazz svolgendo attività di pianista e cantante in formazioni orchestrali ed esibendosi come solista in numerosi Piano Bar sia in Italia che all'estero, tra i quali l'Hotel *Sheraton*, l'*Holiday Inn* di Harare (Zimbabwe) e di Cape Town (S. Africa) nel 1995. Dal 1998 al 2003 è stato pianista presso gli Hotels *Carlton Executive* e *Bauer* di Venezia,

Sempre nell'ambito della musica moderna è compositore di parecchie canzoni, nonché autore di testi satirici e monologhi che egli stesso interpreta in varie rappresentazioni teatrali, televisive e radiofoniche, tra cui *Le pillole di Vinicio* in onda su emittente televisiva Eden Tv nel 2004; *Tequila* su Radio Sorriso dal 2006; *Festa grande* su Radio Asolo e Radio Palazzo Carli nel 2016.

Laureato in lettere all'Università Ca' Foscari di Venezia è anche docente di italiano e latino nei licei nonché attivo nell'ambito degli studi musicologici con le seguenti pubblicazioni:

- *Ildebrando Pizzetti e "la Nave" di Gabriele D'Annunzio*, Treviso, Aurelia, 2011.
- *Un esempio di « neomadrigalismo » novecentesco*, in « Line@editoriale », A. 2015 N. 7, Università Tolosa, Jean Jaurès.

«

Nel 2016 come compositore e interprete si è classificato secondo al concorso "Salva la tua lingua locale", organizzato dall'U.N.P.L.I. di Roma, con la canzone *Henriette*.