

## Stefano Andreatta

Castelfranco Veneto, 1975.

Bassista, flautista ed arrangiatore, nell'ambito della musica moderna collabora con alcune delle più note realtà nazionali. Registra sei album col cantautore Giorgio Barbarotta e lo accompagna in più tour in europa, sui balcani e trascorre un mese in cina esibendosi tra Pechino e Shanghai.

Partecipa come chitarrista, flautista, tastierista e bassista acustico alla reunion del gruppo rock Estra registrando due singoli e video acclamati dalla critica e calca i palchi dei più prestigiosi festival rock (treviso, padova, milano, firenze, roma, bari).

Cura elettronica, arrangiamenti, flauto e basso con la folk band Manodopera con cui ha tenuto migliaia di concerti, registrazioni radio e tv, dischi e compilation.

Forma il trio "Sim Martin and the italian two" col virtuoso bluesman Sim Martin proveniente da Melbourne, Australia e propone coinvolgenti live set in cui l'improvvisazione si fonde con la reinterpretazione di classici della soul music.

Viene coinvolto nelle produzioni di molti noti cantautori: Giulio Casale (in fondo al blu), Alberto Cantone( angeli e ribelli, c'era un sogno per cappello), Leo Miglioranza('ndemo xente). Lavora come turnista presso gli studi "Teatro delle voci studios" e "The bridge studios" di Treviso.

Registra contrabbasso e basso acustico con la band veneziana Rumatara, segue come opening act per un intero tour italiano il sestetto vocale americano Take Six, si esibisce a più riprese con la big band del conservatorio di venezia e con vari docenti del corso di jazz, registra con i Wharthey nu-funk, con gli Anderlune, ed ancora con molti altri cantanti ed autori. Insegna basso elettrico e flauto